

“賀歲片”已是過年期間必備的娛樂節目，近年來賀歲電影的風格更多元化，讓人看得目不暇給。

不過，對於童年尚未出現串流的人而言，記憶中的賀歲片則有另一番傳統意義，就算看了千遍萬遍，依舊總想在新年一看再看，不僅台詞劇情寫入腦中，更是每年都看不膩，不禁越發感嘆這才是真正能夠代表賀歲喜劇精神的電影。究竟有哪些賀歲片至今依然令人感到念念不忘？在兔年的大年初四，一同坐上時光機來回顧回顧吧。

《摩登保鏢》(1981年) 賀歲始祖

導演：許冠文
主演：許冠文、許冠杰、許冠英、黃造時、馮淬帆

許冠文自導自演的《摩登保鏢》電影可說是开启了贺岁强档先河的作品，1981年上映更是刷新了香港开埠票房纪录。许氏三兄弟携手出演，只要看过都会对电影中搞笑桥段印象深刻，幽默喜剧风格其实也反映了当时香港社会的实况。

经典原因：《摩登保鏢》是由许冠文自编自导的一部喜剧电影，也是许氏三兄弟（许冠文、许冠杰、许冠英）领衔主演，这部电影掀起了“贺岁电影”的风潮，也刷新当时香港和大马的票房纪录。



《最佳拍檔》(1982年) 最多人看

導演：曾志偉
主演：許冠杰、麥嘉、張艾嘉

80年代贺岁电影最让人印象深刻的还有《最佳拍档》系列，只要电影同名主题曲前奏响起都能勾起无数人的童年回忆。

许冠杰、麦嘉、张艾嘉黄金组合领衔主演的动作喜剧片，除了 KING KONG 和“光头佬”又爱又恨般友情的笑点不断外，也令许多人对充满未来感的事物有所幻想。

经典原因：《最佳拍档》由许冠杰、麦嘉、张艾嘉铁三角组合成立，影片一举夺得当年香港电影票房冠军，282万人次的观影记录至今依然没有被打破，成为香港电影经典系列IP之一，前后总共五部，前3部相对更经典，且都夺得了票房冠军。



《A計劃》(1983年) 成龍特色

導演：成龍 主演：成龍、洪金寶、元彪

1983年还洋溢着青春气息的成龙、元彪和洪金宝，联袂出演了动作喜剧题材的贺岁片《A计划》，故事的时代背景是上世纪初。

这部电影的情节相对来说是比较简单的，但在动作设计、武打风格，还有台词上都充满了港片的老味道和成龙特色。尤其是成龙骑自行车在小巷中打斗的一段，堪称成龙动作喜剧情节设计上最经典桥段之一，混战而不混乱。

经典原因：成龙的代表性贺岁片也有不少，但论故事场面热闹度，《A计划》绝对排在前三，说直白一点，就是打起来张弛有度，有节奏感，很好看。



《福星高照》(1985年) 豪華陣容

導演：洪金寶
主演：洪金寶、成龍、元彪、秦祥林、曾志偉、馮淬帆、吳耀漢、胡慧中

虽然成龙在片中扮演重要角色，但《福星高照》一般被认为是洪金宝作品，影片在1985年春节档上映，取得巨大成功，也是这一年的香港票房冠军作品，而电影在日本上映时也轰动一时，掀起一阵的“华流”。

《福星高照》以强烈的香港本土喜剧元素和超豪华的明星阵容，华丽的电影制作，让它在之后的几年和《最佳拍档》系列一直霸占电影票房的前列位置，而几位高手一出马便会玩笑大开，丑事连连、花样百出，五福星们在这部电影里把热闹的舞台搬到了日本，为了迎合几位兄弟的英雄本色，这次的女主角换成了同样漂亮的女警司霸王花胡慧中，途中5人对她大献殷勤，多得美女垂青而各出奇招。

经典原因：电影笑料层出不穷、花样多，有鲜明的特点，动作，轻松，欢乐和幽默，有些笑点到今天看起来还会有过时的之感。



《八星報喜》(1988年) 密集笑點



導演：杜琪峰
主演：黃百鳴、周潤發、張學友、鍾楚紅、鄭裕玲

1988年香港电影票房冠军的家庭喜剧片，汇聚多位电影巨星如黄百鸣、周润发、张学友、钟楚红、郑裕玲等在一次电话线故

障，促成方氏兄弟3段姻缘的欢笑故事。

《八星报喜》的亮点绝对是对哥哥的表演，看过他对娘娘腔花少少的诠释，大家会深刻明白为何港媒评他为香港80年代演技最好、戏路最宽，同时兼具强大商业号召力的影坛大腕。

犹记得电影里哥哥每天夜晚打电话的那个场景。“死三八，半夜起来撒尿了！”相信多少年过去了，很多观众依然记得这句经典。

经典原因：《八星报喜》里密集的笑点至今都不尴尬不过时，因此经得起一再翻阅，流畅自然又特别的剧情以及其中各种浪漫幽默又想像力爆棚的经典桥段多年过去依旧为人津津乐道。



兔年 經典賀歲片 然好想看

《呖咕呖咕新年財》(2002年)

導演：杜琪峰、韋家輝
主演：劉德華、劉青雲、古天樂、梁詠琪、應采兒

《呖咕呖咕新年財》利用打麻将来喻人生，戏中主角的刘德华常说“牌品好，自然人品好；牌品不好，人品自然不好。”以及另一句“烂牌有烂牌的打法，愈烂的牌愈要放心机打”都成为电影、甚至是很多人的人生经典金句之一。

虽然《呖咕呖咕新年财》距离现在已超过20年，但不少粉丝仍百看不厌，觉得电影相当高质，更指若然此电影放在现时电院上映，可能票房赢到今年的贺岁片。

经典原因：看贺岁片看出“教育意义”，大概只有《呖咕呖咕新年财》能做到了，不少观众当年第1次看时也看不出什么人生大道理，多年后才明白电影利用打牌说到人生哲理，认为电影称得上是“神片”。

《喜劇之王》(1999年)



導演：周星馳、李力持
主演：周星馳、莫文蔚、張柏芝、吳孟達

想必大家对《喜剧之王》并不陌生，这也是星爷最经典的作品之一，电影或多或少的映射了他自己的经历，算是他演员生涯的心路历程。

《喜剧之王》以喜剧的形式述说了这个带着悲情的故事，那些执着、坚持和爱情深深的感染着观众，让人笑中带泪。

经典原因：“新年看星爷”是影迷基本常识，《喜剧之王》同时具备无厘头剧情、顶撞夸张的表情以及琅琅上口的对白，但电影却是如此真实有力的打动人心，令人百看不厌。



《大富之家》(1994年) 喜氣洋洋

導演：高志森
主演：關德興、李香琴、曹達華、張國榮、梁家輝、黃百鳴、毛舜筠、劉青雲、袁詠儀、鄭裕玲

《大富之家》讲述了香港富翁任大宽一家4代同堂，无奈几个儿子各有烦恼事，随着罗伯特出现，一家生活得以改观的故事。该片位列1994年香港十大卖座电影第4名。

这部电影描绘了普通人生活的点点滴滴，从头至尾透着家庭温馨，爱情浪漫，很适合家人齐聚观看，而片中笑点恰到好处

宜，群星倾情演出，整体氛围温情融融、喜气洋洋，很容易就会被电影所感染。

经典原因：《大富之家》的年味很重，对白也是充满了喜悦和无厘头思路，演员夸张的表演尽其所能的博得观影群众开心不已，这部29年前的电影，现在看并不过时，因为其中呈现的家庭矛盾根本就是一种“传承”。

《家有喜事》(1992年)

導演：高志森
主演：張國榮、周星馳、黃百鳴、張曼玉、吳君如、毛舜筠、关海山、李香琴、陈淑兰

《家有喜事》主要围绕常家兄弟的爱情与亲情，讲述了常家充满情趣而又热闹非凡的家庭生活，该片位列1992年香港贺岁电影冠军，更刷新了当时票房纪录；2016年农历新年，电影公司还把当年韩国版加插的枪战片段重新包装上映，名为《家有喜事加长版》。

这是很多观众最喜欢的一部贺岁电影，也是公认的经典，而年年都要看一次，真所谓巨星云集，每个演员都正值风华正茂，每个角色都迸发着迷人的魅力。电影充满了各种天马行空，笑点满满而又温情默默，笑的同时能给人带来感动。

经典原因：《家有喜事》堪称是“最强贺岁片”，可谓是全明星贺岁喜剧的巅峰之作，即使后来又陆续出了同一系列或同一大块头新春电影，但精彩程度都比不上《家有喜事》，电影吸引人的原因并不仅仅是笑点多，而是它的剧本、人物都非常丰满，再加上里面这些演员的升华，使这部剧成为永恒经典。



《東成西就》(1993年)

導演：劉鎮偉
主演：張國榮、林青霞、張學友、張曼玉、梁朝偉、梁家輝、王祖賢、劉嘉玲、鍾鎮濤、葉玉卿

《东成西就》其实是一部恶搞喜剧，主要讲述了东邪、西毒、南帝、北丐、周伯通等人在年轻时候发生的一系列荒诞趣事。

看看《东成西就》阵容就足以让人惊叹，光看演员就足够了，情节如何并不重要，人物也只是个借用，电影最大的主旨就是搞笑，演员们也尽可能的去搞笑。各种天马行空的搞笑桥段，至今记忆犹新，真是看一次笑半天，或许烂片与经典就隔部东成西就吧。

经典原因：《东成西就》没什么逻辑可言，通过一个个情节拼凑起来，画风荒谬，但是它就是有本事让大家从头笑到尾，有事没事还会翻出来再笑一次，对于一部喜剧片来说，这是最重要甚至是唯一重要的因素。